EISENBAHN IM MODELL

MIBA-Verlag

Am Fohlenhof 9a D-82256 Fürstenfeldbruck Tel. 0 81 41/5 34 81-202 Fax 0 81 41/5 34 81-200

www.miba.de, E-Mail: redaktion@miba.de

Chefredakteur

Martin Knaden (Durchwahl -233)

Redaktion

David Häfner (Durchwahl -236) Lutz Kuhl (Durchwahl -231) Gerhard Peter (Durchwahl -230) Dr. Franz Rittig (Durchwahl -232) Katrin Bratzler (Redaktionssekretariat, Durchwahl -202)

Mitarbeiter dieser Ausgabe

Gerd Schweighofer, Dr. Bernd Schneider, Rüdiger Heilig, Andreas Schmid, Maik Möritz, Jochen Frickel, Uwe Blücher, Christoph Schörner, Manfred Grünig, Frank Minten Thorsten Mumm, Kersten Heilmann, Jürgen Petsch, Axel Nehring



MIBA-Verlag gehört zur

VGB Verlagsgruppe Bahn GmbH Am Fohlenhof 9a 82256 Fürstenfeldbruck Tel. 0 81 41/53 481-0 Fax 0 81 41/5 34 81-200

Geschäftsführung

Manfred Braun, Ernst Rebelein, Horst Wehner

Verlagsleitung Thomas Hilge

Anzeigen

Bettina Wilgermein (Anzeigenleitung, 0 81 41/5 34 81-153) Evelyn Freimann (Partner vom Fach, 0 81 41/5 34 81-152) zzt. gilt Anzeigen-Preisliste 62

Thomas Schaller (-141), Karlheinz Werner (-142)

Elisabeth Menhofer (Vertriebsleitung, 0 81 41/5 34 81-101) Christoph Kirchner, Ulrich Paul (Außendienst, 0 81 41/ 5 34 81-103)

Ingrid Haider, Petra Schwarzendorfer (Bestellservice, 0 81 41/ 5 34 81-107/-108)

Vertrieb Pressegrosso und Bahnhofsbuchhandel

MZV GmbH & Co KG, Ohmstraße 1, 85716 Unterschleißheim Postfach 12 32, 85702 Unterschleißheim Tel. 0 89/31 90 6-200, Fax 0 89/31 90 6-113

Copyright

Nachdruck, Reproduktion oder sonstige Vervielfältigung – auch auszugsweise oder mithilfe digitaler Datenträger - nur mit vorheriger schriftlicher Genehmigung des Verlages. Namentlich gekennzeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder

Anfragen, Einsendungen, Veröffentlichungen

Leseranfragen können wegen der Vielzahl der Einsendungen nicht individuell beantwortet werden; bei Allgemeininteresse erfolgt ggf. redaktionelle Behandlung oder Abdruck auf der Leserbriefseite. Für unverlangt eingesandte Beiträge wird keine Haftung übernommen. Alle eingesandten Unterlagen sind mit Namen und Anschrift des Autors zu kennzeichnen. Die Honorierung erfolgt nach den Sätzen des Verlages. Die Abgeltung von Urheberrechten oder sonstigen Ansprüchen Dritter obliegt dem Einsender. Das bezahlte Honorar schließt eine künftige anderweitige Verwendung ein, auch in digitalen Online- bzw. Offline-Produkten.

Haftung

Sämtliche Angaben (technische und sonstige Daten, Preise, Namen, Termine u.ä.) ohne Gewähr.

Repro

w&co Mediaservice, München

Vogel Druck- und Medienservice GmbH & Co. KG, Höchberg

ISSN 0938-1775



Im Fahrplantakt geht es auf der N-Anlage von Walter Radtke zu. Gezogen und geschoben rollt der Verkehr sicher per PC gesteuert – ab Seite 50.

Einen Magnetartikeldecoder, bei dem jeder der vier Ausgänge auf eine Adresse nach Wahl eingestellt werden kann, hat sich Kersten Heilmann selbst gebaut – ab Seite 105.





Dank Touchscreen sind Smartphones und Tablet-PCs vielseitig und flexibel in der Anwendung. Bernd Schneider hat interessante Apps für die Steuerung der digitalen Modellbahn zusammengestellt. ab Seite 30.



An die Akustik einer BR 96 bei anstrengender Bergfahrt wird sich wohl keiner erinnern. Das "Sound-Projekt BR 96" von Manfred Grünig mit radsynchronem Auspuffschlag dürfte nahe an der Wahrheit sein – zumindest ist die Akustik des Modells beeindruckend – ab Seite 91.

Modellbahn digital



Alles im Blick hat Gerd Schweighofer bei seiner großen Modellbahnanlage. Neben der Überwachung per Gleisbesetztmelder stehen auch einige Kameras für die optische Kontrolle zur Verfügung – ab Seite 6.



ZUK SACHE	
Automatismen	3
DIGITAL-ANLAGE	
Planung ist alles!	6
Demonstration in N	50
Betriebsamkeit im Regal	96
GRUNDLAGEN	
Alles Einstellungssache	36
Der Gleisbesetztmelder	60
Von der Lok zum Anwender	66
DIGITAL-PRAXIS	
Einrichtung einer Schattenbahnhofs	;-
steuerung mit dem Commander	41
Automatik-Pendel mit der ECoS	46
Automatik-Pendel mit der ECoS Das Mallet-Projekt	46 91
Das Mallet-Projekt Wieso immer gleich Computer?	91
Das Mallet-Projekt Wieso immer gleich Computer? MARKTÜBERSICHT	91
Das Mallet-Projekt Wieso immer gleich Computer? MARKTÜBERSICHT 'À la carte' oder 'All inclusive'?	91
Das Mallet-Projekt Wieso immer gleich Computer? MARKTÜBERSICHT ,À la carte' oder ,All inclusive'? (Digitalzentralen)	91
Das Mallet-Projekt Wieso immer gleich Computer? MARKTÜBERSICHT ,À la carte' oder ,All inclusive'? (Digitalzentralen) Mobilität ist Trumpf	91 102
Das Mallet-Projekt Wieso immer gleich Computer? MARKTÜBERSICHT ,À la carte' oder ,All inclusive'? (Digitalzentralen) Mobilität ist Trumpf (Handsteuergeräte)	91
Das Mallet-Projekt Wieso immer gleich Computer? MARKTÜBERSICHT ,À la carte' oder ,All inclusive'? (Digitalzentralen) Mobilität ist Trumpf (Handsteuergeräte) Jetzt geht's App	91 102 16
Das Mallet-Projekt Wieso immer gleich Computer? MARKTÜBERSICHT A la carte' oder All inclusive'? (Digitalzentralen) Mobilität ist Trumpf (Handsteuergeräte) Jetzt geht's App (Apps für Smartphone und Co.)	91 102 16 22
Das Mallet-Projekt Wieso immer gleich Computer? MARKTÜBERSICHT A la carte' oder All inclusive'? (Digitalzentralen) Mobilität ist Trumpf (Handsteuergeräte) Jetzt geht's App (Apps für Smartphone und Co.) Minimax (Minilokdecoder)	91 102 16 22 30 72
Das Mallet-Projekt Wieso immer gleich Computer? MARKTÜBERSICHT A la carte' oder All inclusive'? (Digitalzentralen) Mobilität ist Trumpf (Handsteuergeräte) Jetzt geht's App (Apps für Smartphone und Co.) Minimax (Minilokdecoder) Vielkönner (Standardlokdecoder)	91 102 16 22
Das Mallet-Projekt Wieso immer gleich Computer? MARKTÜBERSICHT ,À la carte' oder ,All inclusive'? (Digitalzentralen) Mobilität ist Trumpf (Handsteuergeräte) Jetzt geht's App (Apps für Smartphone und Co.) Minimax (Minilokdecoder) Vielkönner (Standardlokdecoder) Feiner Hörgenuss	91 102 16 22 30 72 76
Das Mallet-Projekt Wieso immer gleich Computer? MARKTÜBERSICHT A la carte' oder All inclusive'? (Digitalzentralen) Mobilität ist Trumpf (Handsteuergeräte) Jetzt geht's App (Apps für Smartphone und Co.) Minimax (Minilokdecoder) Vielkönner (Standardlokdecoder)	91 102 16 22 30 72
Das Mallet-Projekt Wieso immer gleich Computer? MARKTÜBERSICHT ,À la carte' oder ,All inclusive'? (Digitalzentralen) Mobilität ist Trumpf (Handsteuergeräte) Jetzt geht's App (Apps für Smartphone und Co.) Minimax (Minilokdecoder) Vielkönner (Standardlokdecoder) Feiner Hörgenuss	91 102 16 22 30 72 76
Das Mallet-Projekt Wieso immer gleich Computer? MARKTÜBERSICHT ,À la carte' oder ,All inclusive'? (Digitalzentralen) Mobilität ist Trumpf (Handsteuergeräte) Jetzt geht's App (Apps für Smartphone und Co.) Minimax (Minilokdecoder) Vielkönner (Standardlokdecoder) Feiner Hörgenuss (Sounddecoder und -module)	91 102 16 22 30 72 76

Gläserne Hochzeit

111

MIBA-EXTRA • Modellbahn digital 15